



**B-1913040101010000** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Vocal) (Sem. I) Examination**

**March – 2021**

**History of Music (Core)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : **70**

**સૂચના :**

- (1) દરેક પ્રક્રિયાની લખવો ફરજાત છે.
- (2) દરેક પ્રક્રિયાની ગુણ સરખા છે.

- 1 14મી શતાબ્દી વિશે જણાવો.
- 2 સંગીત મકરંદ તથા ભરતમુનિ રચિત ગ્રંથ વિશે વિસ્તરથી લખો.
- 3 તંબુર વિશે આકૃતિ સહિત સમજાવો.
- 4 અમીર ખુશરો જે સદીમાં થયા તે શતાબ્દી વિશે ચર્ચા કરો.
- 5 સંગીતમાં મધ્યકાળ વિશે વિસ્તરથી લખો.

## **ENGLISH VERSION**

### **Instructions :**

- (1) It is compulsory to write every questions.
- (2) The marks of each questions are identical.

- 1      Describe 14<sup>th</sup> century in detail.
  - 2      Write about Sangeet Makarand and the scripture by Bharatmuni.
  - 3      Explain 'Tamboor' with figer.
  - 4      Discuss about the century to which Amir Khushro belongs.
  - 5      Write about music of middle age in detail.
-